

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
Учреждение
«Зеленогорский детский сад № 6 «Улыбка»

Принято на педагогическом совете
Протокол № 1 от 23.08.2022

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
Зеленогорским детским садом № 6
М.В.Ламбина
Приказ № 111 от 23.08.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
подготовительной к школе группы
на 2022-2023 уч.год

Составили воспитатели:
Мусатова Наталья Юрьевна
Лакман Людмила Николаевна

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ
І .ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
	Пояснительная записка
1.1.	Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования
1.2	Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования
1.3	Значимые характеристики системы организации деятельности дошкольного учреждения, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста
1.4	Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования
ІІ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.6.	Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования

III .ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.3	Организация режима пребывания детей в Учреждении
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.5	Организация развивающей предметно- пространственной среды

I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

При разработке рабочей программы учитывалось следующие нормативно правовое обеспечение, которое включает документы федерального уровня, а также уровня образовательной организации.

1. Федеральный закон от 29. 12. 2012г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон Российской Федерации от апреля 2013 г. № 44-ФЗ «о контактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».
3. Приказом Министерства и образования и науки РФ от 17 октября 2013 г.№115 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., №30384).
4. Постановление главного санитарного государственного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПин2.4.1.30.49-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организации».
5. Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
6. Закон Кемеровской области «Об образовании» от 5 июля 2013 г № 86-ОЗ.
7. Об утверждения плана мероприятий (дорожные карты) изменения в отраслях социальной сферы Кемеровской области, направленные на повышение эффективности образования (Распоряжение Коллегии администрации КО от 28 февраля 2013г № 182-р).

8. Об утверждении государственной программы Кемеровской области «Развитие системы образования Кузбасс на 2014-2015 г.г. (Постановление Коллегии Администрации Кемеровской области от 4 сентября 2013г № 367)..

Воспитательно – образовательный процесс осуществляется по программе: Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.

1.1 Цели и задачи реализации рабочей образовательной программы

Цель рабочей программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

1. Укреплять физическое и психическое здоровье, продолжать развивать двигательную активность, приобщать к ценностям здорового образа жизни.

2. Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию, углублять и дифференцировать представления о мире

3. Развивать детскую самостоятельность и инициативу в деятельности, общении и познании.

4. Обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру.

5. Развивать стремление к школьному обучению, интерес к школе, к будущей новой социальной позиции школьника.

6. Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям, уверенность, чувство собственного достоинства.

7. Воспитывать у каждого ребенка любовь к своей семье, чувство собственного достоинства, самоуважение, стремление к активной деятельности и творчеству.

Данные цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и современном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создании в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

От педагогического мастерства воспитателей, их культуры, любви к детям зависит уровень общего развития воспитанников и степень прочности приобретенных ими личностных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем развитии детей, педагоги совместно с семьей стремятся сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

1. Принцип научной обоснованности и практической применимости.

2. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

3. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

4. Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
5. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
6. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
7. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
8. Принцип сотрудничества с семьёй.
9. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
10. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
11. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
12. Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Значимые характеристики системы организации деятельности дошкольного учреждения, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально - нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также ею представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в

эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. и. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В так дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом

облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают! первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют! полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит! к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.2 Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

(Извлечение т ФГОС ДО)

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации: формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

- Развитие сенсорной культуры
- Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5- 7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.
- Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.) Понимание

взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

- Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности. *Люди (взрослые и дети):*
- Формирование первичных представлений о себе, других людях (взрослые и дети).
- Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. - Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.
- Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.
- Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.
- Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания.
- Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи.
- Владение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.
- Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.
- Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Владение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.
- Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.
- Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой

принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. - Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. - Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

- Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. - Представления о небесных телах и светилах.

- Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

- Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

- Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. и.) подбор соответствующих способов помощи.

- Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

- Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

- Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

- Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

- Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

- Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека

(Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

- Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

- Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

- Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

- Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

- Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. - *Освоение состава чисел в пределах первого десятка.*

- Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

- Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

- Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритм.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

(Извлечение из ФГОС ДО)

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря: развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

- Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений:

- Коллективного, речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);
- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть», «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);
- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;
- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;

- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества.

Освоение умений:

- самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки;

придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;

- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря:

Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой: наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый - мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений:

- определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

- Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

(Извлечение из ФГОС ДО)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции.

Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной

деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.

Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья.

Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей,

желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа.

Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир.

Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудовой деятельности: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий, (пожарные, военные,- люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе

соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд.

Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

-Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция).

Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

(Извлечение из ФГОС ДО)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционные образы, узоры, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания ею сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмет народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание

идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детской творчества

Задачи образовательной деятельности :

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать

детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* - признаки сказочности; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; *в декоративном изображении:* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы,

преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно - пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

(Извлечение из ФГОС ДО)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а

также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения.

Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения.

Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные

общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнения активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения.

Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

Ходьба.

Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии.

Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты.. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

Бег.

Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в

чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

Прыжки.

Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание.

Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели.

Лазанье.

Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры.

Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Спортивные игры.

Правила спортивных игр.

Городки.

Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит.

Баскетбол.

Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами.

Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы.

Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр.

Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола.

Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения.

Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке.

Катание на коньках.

Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты.

Катание на самокате. Отталкивание одной ногой.

Плавание. Скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду.

Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить.

Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам

После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.)

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы реализации Программы (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Методы реализации Программы — это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков

Средства реализации Программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» - обязательная часть

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей,
- Ребенок входит в мир социальных отношений,
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе,
- Трудовое воспитание

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Трудовое воспитание		
Поручения:	I группа методов:	- ознакомление с

<p>- простые и сложные</p> <p>- эпизодические и длительные</p> <p>- коллективные и индивидуальные</p> <p>Дежурство (не более 20 минут)</p> <p>Коллективный труд</p>	<p><i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i></p> <p>- создание у детей практического опыта трудовой деятельности</p> <p>- решение маленьких логических задач, загадок</p> <p>- приучение к размышлению, эвристические беседы</p> <p>- беседы на этические темы</p> <p>- чтение художественной литературы</p> <p>- рассматривание иллюстраций</p> <p>- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций</p> <p>- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов - задачи на решение коммуникативных ситуаций - придумывание сказок</p> <p>2 группа методов</p> <p><i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i></p>	<p>трудом взрослых</p> <p>- собственная трудовая деятельность</p> <p>- художественная литература</p> <p>- музыка</p> <p>- изобразительное искусство</p> <p>- ТСО.</p>
---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - приучение к положительным формам общественного поведения, - показ действий, - пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение, - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер), - разыгрывание коммуникативных ситуаций, - создание контрольных педагогических ситуаций 	
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
<p>Игровое упражнение</p> <p>Индивидуальная игра</p> <p>Совместная воспитателя с детьми игра</p> <p>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p> <p>Чтение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сравнение, - моделирование ситуаций, - повторение, - экспериментирование и опыты, - игровые приемы, - игры-драматизации, - придумывание сказок 	<ul style="list-style-type: none"> - объекты социального мира, -предметы рукотворного мира, -художественная литература - ТСО.

Беседа		
Наблюдение		
Рассматривание		
Педагогическая ситуация		
Праздник		
Экскурсия		
Проектная деятельность		
Просмотр и анализ мультфильмов		
Дидактические игры		

Ребенок входит в мир социальных отношений

Ситуация морального выбора	- целевые наблюдения,	-художественная литература,
Чтение	- приобщение к культурному наследию,	- музыка,
Беседа	- знакомство с историей семьи, села, города,	- кино,
Наблюдение	- организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей.	-собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность,
Рассматривание		- ТСО.
Педагогическая ситуация		
Праздник		
Экскурсия		
Проектная деятельность		
Народные игры		

Дидактические игры		
Развитие игровой деятельности		
Творческие игры Игры с правилами Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная воспитателя с детьми игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Дидактические игры	- Организация игр: дидактических, театрализованных, подвижных, народных, сюжетно-ролевых, игр-драматизаций, игр с правилами, спортивных.	- игровые атрибуты, -театральные игрушки и костюмы - ТСО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализуется через программы:

- основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Безопасность» (Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина)

Образовательная область «Познавательное развитие» - обязательная часть

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие сенсорной культуры
- Формирование элементарных математических представлений
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности
- Ознакомление с окружающим миром

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формирование элементарных математических представлений		
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры путешествия во времени</p> <p>Игры путешествия в пространстве</p> <p>Игры с числами и цифрами</p> <p>Игры на логическое мышление</p> <p>Беседа</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Конструирование</p>	<p>Практический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение разнообразных практических действий, - широкое использование дидактических материалов, - выработка навыков счета, - организация специальных упражнений, - организация игр. 	<ul style="list-style-type: none"> -художественная литература, -дидактический материал - ТСО.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		
<p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Чтение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Рассматривание</p> <p>Исследовательская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создание проблемных ситуаций, - метод наблюдения, - проектирование, - элементарный опыт, - игровой метод 	<ul style="list-style-type: none"> -художественная литература, -предметы окружающего мира, природные материалы, - ТСО.

Развивающая игра		
Экскурсия		
Ситуативный разговор		
Создание коллекций		
Моделирование		
Ознакомление с окружающим миром		
Организованная образовательная деятельность	- элементы трудовой деятельности	-художественная литература,
Рассматривание		- кино,
Чтение		-изобразительная деятельность,
Беседа		- музыка,
Обсуждение		- предметы окружающего мира,
Наблюдение		природные материалы,
Игра		- ТСО.
Экскурсия		
Создание коллекций		
Проблемная ситуация		
Моделирование		
Реализация проекта		
Целевые прогулки		

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализуется через программы:

- экологического воспитания дошкольников «Мы» (Н.Н.Кондратьева)

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие речи,
- приобщение к художественной литературе

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Развитие речи		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ	- наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание), - словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа)	-общение взрослых и детей, -культурная языковая среда, -обучение родной речи на занятиях, -художественная литература, -различные виды искусства - ТСО.
Приобщение к художественной литературе		
Организованная образовательная деятельность Чтение Беседа	- наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание), - словесный (чтение, рассказывание,	-художественная литература (оформление книжных уголков), - музыка, - игровые атрибуты,

Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор Сочинение загадок Использование различных видов театра	заучивание, пересказ, беседа)	-наглядно-дидактический материал, -изобразительная деятельность, - ТСО.
--	-------------------------------	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - обязательная часть

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- изобразительная деятельность,
- конструктивно-модельная деятельность,
- музыкальная деятельность.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Изобразительная деятельность		

Организованная образовательная деятельность	- наглядный (рассматривание, наблюдение),	-оборудование и материалы продуктивной зоны,
Рассматривание	- словесный (беседа, рассказ,	-различные виды искусства,
Игра	художественное слово),	- музыка,
Организация выставок	- практический (прием повтора, выполнение формообразующих движений,	- ТСО
Беседа	выполнение задания).	
Творческое задание		
Решение проблемных ситуаций		
Конструирование		
Организованная образовательная деятельность	- наглядный (рассматривание, показ действий),	- оборудование и материалы продуктивной зоны,
Рассматривание	- словесный (рассказывание о постройках, поделках,	- природный материал,
Игра	беседа, ситуативный разговор),	-художественная литература,
Беседа		- музыка,
Творческое задание	- практический (выполнение заданий, оформление выставок)	- ТСО.
Решение проблемных ситуаций		
Моделирование		
Музыкальная деятельность		
Организованная образовательная деятельность	- слушание музыки,	- музыка,
Музыкально-	- пение,	- оборудование и атрибуты музыкальной зоны,
	- организация игр,	

дидактическая игра Беседа Музыкальные упражнения Танец Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра Развлечение	- постановка танцев	- различные виды искусства, - ТСО.
---	---------------------	---------------------------------------

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Важнейшая задача художественно-эстетического развития – сформировать внутренний и эмоциональный мир ребенка, его духовно-нравственный облик; развивать способность не отрывать восприятие явлений жизни от их эмоционально-нравственной оценки, видеть мир целостно и не отделять самого себя от окружающей действительности.

Решить данную задачу возможно посредством организации театрализованной, творческой и музыкальной деятельности, которая осуществляется через дополнительные общеразвивающие программы:

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л.Князева, М.Д.Маханева)

Образовательная область «Физическое развитие» - обязательная часть

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формы физического развития Самостоятельная	Наглядный -Наглядно-зрительные приемы (показ	Средства физического развития Двигательная

<p>двигательно-игровая деятельность детей</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Корректирующая гимнастика</p> <p>Ритмика</p> <p>Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования</p> <p>Музыкальные занятия</p> <p>Кружки, секции</p> <p>Закаливающие процедуры</p> <p>Физминутки</p> <p>Физкультурные упражнения на прогулке</p> <p>Игровые беседы с элементами движений</p>	<p>физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</p> <p>-Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</p> <p>-Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p>Словесный</p> <p>- Объяснения, пояснения, указания</p> <p>- Подача команд, распоряжений, сигналов</p> <p>- Вопросы к детям</p> <p>- Образный сюжетный рассказ, беседа</p> <p>- Словесная инструкция</p> <p>Практический</p> <p>- Повторение упражнений без изменения и с изменениями</p> <p>- Проведение упражнений в игровой форме</p> <p>- Проведение упражнений в соревновательной форме</p>	<p>активность, занятия физкультурой</p> <p>Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)</p> <p>Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>
--	--	---

Система профилактической работы по оздоровлению дошкольников на 2022-2023 учебный год

Цель данной работы

Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья

Формы и методы оздоровления детей

№	Формы и методы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	<ol style="list-style-type: none">1. щадящий режим (адаптационный период)2. гибкий режим3. организация микроклимата и стиля жизни группы
2	Физические упражнения	<ol style="list-style-type: none">1. утренняя гимнастика2. физкультурно-оздоровительные занятия3. подвижные и динамичные игры4. профилактическая гимнастика (дыхательная, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, зрения и т.д.)5. спортивные игры
3	Гигиенические и водные процедуры	<ol style="list-style-type: none">1. умывание2. мытье рук по локоть3. игры с водой и песком4. обеспечение чистоты среды
4	Свето-воздушные ванны	<ol style="list-style-type: none">1. проветривание помещений сквозное2. сон при открытых фрамугах3. прогулки на свежем воздухе 2 раза в день4. обеспечение температурного режима
5	Активный отдых	<ol style="list-style-type: none">1. развлечения и праздники2. игры и забавы3. дни здоровья4. каникулы
6	Диетотерапия	<ol style="list-style-type: none">1. рациональное питание
7	Свето и цветотерапия	<ol style="list-style-type: none">1. обеспечение светового режима2. цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса
8	Музыкотерапия	<ol style="list-style-type: none">1. музыкальное сопровождение режимных моментов

		<ul style="list-style-type: none"> 2. музыкальное сопровождение занятий 3. музыкальная и театрализованная деятельность
9.	Аутотренинг и психогимнастика	<ul style="list-style-type: none"> 1. игры – упражнения на подавление отрицательных эмоций и снятие напряжение 2. коррекция поведения
10	Закаливание	<ul style="list-style-type: none"> 1. босохождение 2. игровой массаж 3. обширное умывание 4. дыхательная гимнастика
11	Стимулирующая терапия	<ul style="list-style-type: none"> 1. чесночные медальоны 2. витаминизация третьего блюда
12	Пропаганда ЗОЖ	организация консультаций, бесед с родителями воспитанников

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в

разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских

проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется отдельно, так как является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и

социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации,

побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с соответствиями с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка.

Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на:

- ✓ обогащение содержания творческих игр,
- ✓ освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного

уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями.

И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? Что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Модель образовательного процесса и педагогической деятельности

Принципиальная структура возрастно-ориентированной модели поддержки детской инициативы и формирования культурных практик представлена как структура содержания процесса и деятельности в каждой конкретной ситуации (в образовательных процессах ситуации развития преобразуются в образовательные ситуации):

- содержание образовательного процесса;
- содержание деятельности образующего (смысл действий, действия, позиция образующего);
- содержание совместной образовательной деятельности;
- содержание педагогической деятельности (позиция, действия, смысл действий педагога).

Согласно данной модели через Программу реализуются:

- особенности образовательной деятельности разных культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Методы и способы реализации культурных практик

Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающие разнообразие методов организации непосредственно образовательной деятельности с детьми:

- методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (**перцептивный аспект**): словесный (объяснения, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;

- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации

(**гностический аспект**): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;

- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (**логический аспект**): индуктивный (от частного к общему), и дедуктивный (от общего к частному);

- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (**управленческий аспект**): работа под руководством педагога, самостоятельная деятельность детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков;
- рассмотрение их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделирование явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, использованные здесь: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др.

Основными формами работы с детьми являются образовательная деятельность и экскурсии.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение-уменьшение и др.

Основные формы работы здесь – подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем;
- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы – экологические

опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствование игрушки, развития творческого мышления и конструирования.

Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества (традиционно) организация подгрупповой

работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.

Основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.

**Культурные игровые практики,
как организационная основа образовательной деятельности**

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности		
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты – переходы от одного режимного процесса к другому	Индивидуальная Игры по выбору Игры – «секреты»	Групповая Игры рядом Игры по инициативе детей Игры-«предпочтения»	Коллективная Игры – «времяпровождения» Игры - «события» Игры – «творчества»
Игры-наблюдения	Непосредственно образовательная деятельность со взрослыми		
Подвижные игры Сюжетно-ролевые	Прямое руководство игрой Игра-беседа Игровые обучающие	Через предметно-игровую среду Проблемные ситуации	Через сверстников Совместно-игровые действия Игра-диалог

игры Строительные игры	ситуации	Игры, провоцирующие изменения игровой среды Игры-путешествия Игры-развлечения Игры-аттракционы	Игра –тренинг Режиссерские игры
	Игра-занятие		
	Игра-драматизация		
	Игра-экспериментирование		
Игра-моделирование	Совместная образовательная деятельность детей и родителей		
	Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая
	Народные игры Развивающие игры Строительные игры Технические игры Спортивные игры	Игры на установление детско-родительских отношений Игровые тренировки Досуговые игры	Игры-конкурсы Неделя игры и игрушки в ДОУ Игровые досуги и праздники

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 6-7 лет является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

-Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

-Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

-Создавать ситуации позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

-Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

-Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

-Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

-При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

-Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

-Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.

2.5 Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Знакомство с семьей. Важно хорошо узнать семью каждого воспитанника. Знание ее особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса.

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса.

Особая помощь от родителей ожидается в создании групповой библиотеки, поскольку обмен книгами между семьями обогатит каждого из детей данной

группы и создаст между детьми микроклимат, необходимый для общения их друг с другом.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Выставки детских работ являются интереснейшей формой информированности родителей о возможностях их детей, но при условии, если результаты детской деятельности будут демонстрироваться родителям, только когда ребенок сам выполнил все от начала до конца без помощи взрослого, и качество работы оценено ребенком адекватно требованиям воспитателя. Не следует торопиться в этот же день выставлять для обозрения родителей работы.

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры.

Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. Особо важная задача — формирование физического и психического здоровья детей. В работе с семьей используются разнообразные ее формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.

Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети.

Организация уголка для родителей.

В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.

Совместная деятельность.

Родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности.

Занятия с участием родителей.

Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей. Ничто так не сближает, как совместное дело. Родители приходят в группу со своим делом: шитье кукольной одежды, постельного белья, вязание рукавичек, изготовление полочки, ящика для рассады, стульчика для Мишки и т.д. на основе консультаций педагогов — тематические вечера, называемые «журфиксами». родители с удовольствием участвуют в тематических фестивалях по сервировке стола на разные темы: «Хохломское украшение», «Космос», «Нотный стан», «Ягодная поляна» и т.п.

Доброжелательность между детьми — это всегда следствие взаимоотношений между родителями, поэтому с первых собраний: «Первый раз в детский сад», «Наши дети уже выросли», «Малыш уже творит» особое значение придается созданию положительной атмосферы во время беседы (чашка чая, негромкая музыка, угощение). Но самое главное — каждый родитель слышит про своего ребенка что-то только позитивное, им демонстрируется динамика восхождения малышами к успешным продуктам их детской деятельности. Так родители видят, как воспитатель содействовал их ребенку в овладении данной деятельностью, он открывает, что его малыш — молодец. Уходит почва для конкуренции или огорчений от неудач малыша. Усиливается чувство любви в семье. Ребенок развивается от успеха к успеху и именно тогда, когда его любят и в него верят.

В старших группах, когда у детей ярко проявляется одаренность в разных видах деятельности, наступает важное средство стимуляции целенаправленного саморазвития — соревнования, но выставки работ создают дети сами, выбирая лучшие из них (может быть от 1 до 5 работ). В эти годы важно содействовать ребенку и его семье формированию потребности и умения выражать радость победителю, не допускать зависти, открывать родителям пути поиска таких направлений в развитии сына и дочери, которые позволяют ему быть тоже лидером, творцом, неповторимым создателем.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей	Формы участия	Периодичность сотрудничества
-----------------------------------	----------------------	-------------------------------------

в жизни ДОУ		
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта» 	2 раза в год
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах; 	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОО	<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе родительского комитета, - педагогических советах. 	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания. 	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. 	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану

сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год
--	--	---

2.6 Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования

Преемственность дошкольного учреждения и начальной школы в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО)

Введение и принятие новых ФГОС ДО является важным этапом преемственности деятельности дошкольного учреждения и школы. Школа и детский сад - два смежных звена в системе образования.

Как в дошкольном учреждении, так и в школе образовательный процесс должен быть подчинен становлению личности ребенка, развитию его:

- компетентности,
- креативности,
- самостоятельности,
- ответственности,
- произвольности,
- самосознания и самооценки,
- свободы и безопасности поведения.

Следовательно, основанием преемственности между ДООУ и школой являются:

- развитие любознательности;
- развитие способности самостоятельно решать творческие задачи;
- формирование творческого воображения, направленного на интеллектуальное и личностное развитие ребенка;
- развитие коммуникативности (умение общаться с взрослыми и сверстниками).

Цель приемственности:

Создание комплекса условий, обеспечивающих сотрудничество дошкольного учреждения со школой на основе согласованности и перспективности компонентов методической системы (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации воспитания и обучения) с учетом внедрения ФГОС ДО и ФГОС НО.

Задачи:

1. Согласование целей и задач осуществления приемственности на дошкольном и начальном школьном уровнях.
2. Отбор содержания образования для детей дошкольного и младшего школьного возраста с учетом принципов непрерывности образования психолого-педагогических условий реализации непрерывного образования в соответствии с ФГОС ДО
3. Обогащение организационных форм и методов обучения, как в дошкольном учреждении, так и в начальной школе.
4. Создание условий для благоприятного взаимодействия всех участников образовательного процесса (педагоги ДОО и начальной школы, родители, дети).
5. Всестороннее психолого-педагогическое просвещение родителей.
6. Оказание психологической помощи в осознании собственных семейных и социальных ресурсов, способствующих преодолению проблем при поступлении ребенка в школу.
7. Формирование в семьях позитивного отношения к активной общественной и социальной активности детей.

Направления деятельности

1. Обучение педагогов

- активное участие в семинарах, практикумах, дискуссиях, круглых столах, которые являются составляющими частями Программы обучения в рамках обозначенной проблемы, предусматривающие повышение их профессиональной компетентности, корректировку профессиональной позиции.

2. Обогащение образовательного содержания в ДОО и начальной школе

- введение в педагогический процесс разных видов детской деятельности творческого, экологического характера (самостоятельных игр,

драматизации, технического и художественного моделирования, словесного творчества);

- максимальная активизация познавательных интересов детей с использованием в содержании образования знаний поисково-исследовательского характера;
- обогащение содержания занятий художественно-эстетического цикла, художественной деятельности, как одно из средств творческого самовыражения ребенка.

3. Совершенствование форм организации и методов обучения как в ДОО, так и в начальной школе

- максимально обеспечить двигательную активность детей на занятиях и уроках физкультуры, в совместной, самостоятельной деятельности;
- использовать многообразие форм обучения, включая специфические виды деятельности на интегративной основе, выход за пределы группы, работа в малых и больших группах, подгруппах;
- использовать в ДОО цикличность и проектную организацию содержания обучения, обеспечивающие востребованность «предыдущего» в настоящем, создающие условия для использования самими детьми, имеющегося у них опыта;
- обеспечить взаимосвязь занятий с повседневной жизнью детей, их самостоятельной деятельностью (игровой, художественной, конструктивной и др.);
- поддерживать развивающую предметную среду, функционально моделирующую содержание детской деятельности;
- более широко использовать игровые приемы, создавать эмоционально значимые ситуации, условия для самостоятельной практической деятельности;
- изменять формы общения детей, обеспечить ребенку возможность ориентироваться на партнера-сверстника, взаимодействовать с ним и учиться поддерживать диалогическое общение между детьми, признавать право ребенка на инициативное высказывание и аргументированное отстаивание своих предложений, право на ошибку.

Предполагаемый результат

1. *Обеспечение оптимального перехода ребенка – субъекта образования – от дошкольной ступени к ступени начального общего образования:*
 - Доступность качественных услуг общего образования для детей старшего дошкольного возраста, выравнивание их стартовых возможностей при переходе в начальную школу;
 - Благоприятные условия для успешного перехода на следующую образовательную ступень- начальную школу в части преемственности образовательных программ (выполнение ФГОС ДО выпускнику дошкольного учреждения, его готовность к первоначальному включению в жизнь общества, единство требований, предъявляемых к первокласснику ФГОС НО);
 - Возможности для развития неповторимой индивидуальности каждого ребенка, проявления каждым ребенком творческих способностей в разных видах деятельности;
 - Уменьшение периода адаптации первоклассников к условиям обучения в школе;
 - Стабильный интерес детей к процессу обучения;
 - Формирование позиции успешного первоклассника

2. *Осуществление профессиональных взаимосвязей между педагогами ДОО и начальной школы, обеспечивающих:*
 - Внедрение эффективной системы управления качеством образования;
 - Создание условий для успешной профессиональной самореализации, проявления и развития творческого потенциала, в том числе в рамках предшкольного образования детей;
 - Создание возможностей для постоянного повышения уровня психолого-педагогических знаний и умений, обмена ими с коллегами.

3. *Максимальное удовлетворение социального заказа, в частности запросов родителей в качественной подготовке ребенка к начальному общему образованию:*
 - Повышение интереса к деятельности ДОО, их активного и сознательного вовлечения в жизнь детского сада, начальной школы;
 - Укрепление партнерских отношений с педагогами на этапе перехода ребенка на новую ступень развития – школьную;

- Обеспечение свободного доступа к информации, возможности повышения компетентности в вопросах развития и воспитания детей с использованием информационной среды учреждения;
- Предоставление родительской общественности возможности принимать активное, заинтересованное участие в государственно-общественном управлении учреждением.

План работы по преемственности ДОО и школы

№	Мероприятия	Срок	Ответственные
С педагогами ДОО и начальной школой			
1	Заключение договора о сотрудничестве	сентябрь	Ст.воспитатель Завуч начальной школы Директор школы
2	Знакомство педагогов ДОО с программой обучения в начальной школе (1 класс)	сентябрь	Педагоги ДОО
3	Знакомство педагогов начальной школы с образовательной программой ДОО	сентябрь	Завуч начальной школы
4	Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников ДОО	декабрь	Педагоги ДОО
5	Круглый стол « Успешный выпускник – успешный ученик»	февраль	Педагоги ДОО
6	Совместное заседание МО по вопросу преемственности образовательного процесса	апрель	Педагоги ДОО
С родителями			

1	Размещение рекомендаций по вопросам подготовки детей к школе на сайте ДОО	в течение года	Педагоги ДОО
2	Круглый стол « Педагогика общей заботы»	март	Педагоги ДОО
3	Оформление стенда «Родителям будущих школьников»	сентябрь	Педагоги ДОО
4	Анкетирование родителей «Ваш ребенок – будущий первоклассник»	январь	Педагоги ДОО
5	Индивидуальное консультирование родителей по вопросам подготовки детей к школе	февраль	Педагоги ДОО, учителя начальной школы
С детьми			
1	-Проведение Дня знания -Знакомство с помещением школы (экскурсии) -Спортивные и интеллектуальные соревнования	в течение года	Учителя начальной школы, педагоги ДОО

Комплексно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Тема	Период	Варианты итоговых мероприятий
1.	Готовимся к школе	<p>Формировать эмоционально положительное отношение к школе, к будущей социально-личностной позиции школьника</p>	Сентябрь 1 неделя	Экскурсия в школу Праздник «День знаний» Игра «Школа»
	<p>Кладовые природы. Осень. Овощи, фрукты. Уборка урожая Осень.</p>	<p>Расширять представления детей о многообразии овощей и фруктов. Расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов. Познакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей и фруктов, труде взрослых осенью. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Учить детей передавать форму, пропорции и характерные особенности фруктов и овощей при рисовании, лепке, аппликации. Уточнить знания форм (шар, цилиндр) учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как передана натура. Закреплять знания детей об осенних месяцах. Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Формировать желание отражать в творческих работах образ осени в разные временные периоды. Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Труд как социальное явление. Совершенство рукотворного труда, знание профессий. включение в</p>	2 неделя	Выставка овощей «Дары осени» Праздник осени

		разные виды дежурства, трудовая деятельность детей и взрослых.			
Семья и семейные традиции		Расширять представления о родственных отношениях, семейных традициях. Воспитывать стремление радовать близких своими хорошими поступками.	3 неделя	календарь семейных путешествий Совместный праздник	
Мой поселок		Познакомить с историей поселка. Понятие «посёлок», достопримечательности, чем заняты люди, какие мероприятия проходят ежегодно в поселке	4 неделя	Проект, презентация, выставка рисунков	
2. Родная страна Перелетные птицы. Дикие животные. Как они готовятся к зиме.		Проложить знакомство детей с гербом страны, символикой. Расширять знания о великих людях, городах, городах –героях и т.д.и Расширять знания детей о многообразии животного мира. Расширять и систематизировать знания о перелетных птицах. Учить узнавать и правильно называть птиц. Совершенствовать умения выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Учить составлять паспорт для птиц. Продолжать знакомить детей с дикими животными. расширять представления об особенностях приспособления животных к среде обитания зимний период.	Октябрь 1 неделя	Викторина Заучивание стихов Выставка рисунков, виртуальная экскурсия	
Неделя безопасности		Правила безопасного поведения, знание номеров служб, формировать умения действовать в ситуации опасности	2 неделя	Открытый показ трудовой деятельности	
Уголок природы		Расширять знания о комнатных растениях, о безопасном уходе за ними, учиться наблюдать и фиксировать свои наблюдения	3 неделя	Алгоритм работы в уголке природы	
Труд взрослых.		Знакомство с профессиями Кузбасса, профессиями родителей. способствовать положительному отношению к людям разных	4 неделя	Выставка рисунков,	

	Профессии	профессий, говорить о значимости каждого труда для страны.		виртуальная экскурсия, проект
3.	Поздняя осень	Систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе поздней осенью (листья облетели, деревья стоят голые, земля от заморозков стала твердой, заледеленели лужи, иней на почве и т.д.)	Ноябрь 1 неделя	Экскурсия по территории детского сада «Ищем осени следы»
	Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета.	Развивать начала социальной активности. Вежливые обороты речи, оценка поступков, проявление внимания и заботы. Воспитывать привычки культурного поведения.	2 неделя	Презентация добрых дел
	Декоративно-прикладное искусство	Разнообразить народное искусства, промыслов. Знакомство с различными видами материалов	3 неделя	Выставка работ
	Друзья спорта	Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закалывающих процедур. Расширять о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.	4 неделя	Вечер досуга «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит»
4.	Зима Зимующие птицы	Продолжать знакомить с зимой. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный	Декабрь 1 неделя	Вечер поэзии «Зима в произведениях русских поэтов»

		исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Знакомить с зимующими птицами. Изучать их особенности. Воспитывать любовь к природе. Развивать интерес к наблюдению за птицами. <i>Словарь:</i> зимующие, перелетные птицы, кормушка		Акция «Покормите птиц зимой»
	Мир предметов	Технический прогресс, конструкция предметов, разнообразие материалов. Помощники человека	2 неделя	Презентация иллюстраций и поделок техники
	Народная культура и традиции	Представления детей об искусстве, традициях и обычаях народов России. Календарные праздники, обряды, песни, потешки, пословицы, поговорки, сказки.	3 неделя	Фольклорный праздник
	Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовольствия от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	4 неделя	Творческая мастерская. Изготовление новогодней композиции «Новый год в лесу»
5.	Неделя игры	Создавать условия для самостоятельности детей в игре, интереса к новым видам игр. Активизировать игровое творчество, соблюдать игровые правила.	Январь 2 неделя	Выставка игр, презентация одной из игр
	Неделя творчества	Закрепить навыки работы в различных техниках, поддерживать проявление самостоятельности, инициативности. Активизировать детское творчество.	3 неделя	Выставка поделок или рисунков

	Неделя поэзии или Чудеса в решете.	Развивать познавательную активность, любознательность, стремление к исследованию, экспериментированию..	4 недели	Презентация детских опытов
6.	Искусство и культура	Ценность искусства. Развивать умение различать виды искусства	Февраль 1 неделя	Экскурсия в музей или в школу искусств
	Путешествие по странам и континентам	Знакомство с обитателями степей, пустынь морей, океанов. Климатические условия разных стран. Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе.	2 недели	Просмотр фильма
	Защитники отечества. Наша армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	3 недели	Творческая мастерская «Изготовление подарков для папы»
	Путешествие в прошлое и будущее	Обогатить кругозор детей, углублять представления о мире, о многообразии предметного мира. Помочь испытать радость открытия и познания.	4 недели	Исследовательская лаборатория «Загадочные путешествия»
7.	Женский день	Организовывать все виды деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о	Март 1 неделя	Творческая мастерская. Изготовление подарков для мам и бабушек

		том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.		
	Мальчики и девочки	Расширять гендерные представления детей, способствовать формированию культуры организации свободного времени, воспитывать культуру общения девочек и мальчиков.	2 неделя	Памятки для девочек и мальчиков, др
	Весна пришла.	Расширять представления детей о изменениях в природе ранней весной (чаще светит солнце, зацветают подснежники, начинается ледоход и т.д.). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро опускаться и подниматься, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце). Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.) Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.п.	3 неделя	Развлечение «К нам весна шагает...»
	Неделя книги	Обогащать представления об особенностях литературы, о родах . видах и многообразии жанров; книжной графике, писателях . воспитывать любовь к родному языку и литературной речи.	4 неделя	Литературные чтения, выставка домашних книг; конкурс веселых чтецов и забавных рассказчиков
8.	Неделя здоровья и спорта	. воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни. Развивать мотивацию к бережению своего здоровья. Формировать потребность к двигательной активности Продолжать расширять представления о спортивном инвентаре, о его значении в	Апрель 1 неделя	Выставка рисунков «Мои спортивные достижения»

		жизни людей. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Приучать самостоятельно, организовывать подвижные спортивные игры (городки, элементы баскетбола, элементы футбола, бадминтон), выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющийся физкультурный инвентарь. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.		Спортивный досуг
	Космос	Обобщать и систематизировать представление о временах года и частях суток. Продолжать знакомить с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой. Рассказать о том, что мы - жители планеты Земля. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина, его первым полетом. «Расширять представление о современных профессиях. Рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.	2 неделя	Рисование «Космический сон»
	День Земли	Закрепить представления о ценности природы, желание беречь и защищать её	3 неделя	Равлечение на экологическую тему
	Единство и дружба народов планеты Земля	Совершенствовать знания о разных национальностях и народах Земли. Воспитывать толерантное отношение ко всем народам Земли. Говорить о дружбе, о мире без войны, о единении народов.	4 неделя	Виртуальные экскурсии, выставки рисунков, изготовление плаката
9.	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказать детям	Май 1 неделя	Занятия в кружке «Орешек знаний» Вечер поэзии.

		о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.		Чтение стихов на военную тематику.
Опыты и эксперименты		Развивать познавательную активность, стремление к исследованию и экспериментированию с растениями и объектами неживой природы.	2 неделя	Презентация дел в мини-эко парке
Права ребенка		Закреплять знания воспитанников по правовой грамотности для детей дошкольного и младшего школьного возраста	3 неделя	Коллективная рельефная лепка «Азбука»
Выпуск		Подготовка к проведению праздника	4 неделя	Праздник

III. ОРГАНИЗОВАННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Развивающая предметно - пространственная среда в детском саду		
Музыкальный зал	- Непосредственно образовательная деятельность - Утренняя гимнастика - Досуговые мероприятия - Праздники - Театрализованные представления - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	- Музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка. - Фортепиано - Радиомикрофон - Детские музыкальные инструменты - Различные виды театра, ширмы - Шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов - Нестандартное музыкальное оборудование (шумелки, гремелки, шуршалки)
Спортивный зал	- НОД Праздники Досуги Развлечения	- Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия - Модули - Тренажеры - Нетрадиционное физкультурное оборудование
Медицинский кабинет	- Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; - Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	- Изолятор - Процедурный кабинет - Медицинский кабинет
Холл, коридоры	- Информационно-просветительская	- Стенды для родителей, визитка ДОУ. - Стенды для сотрудников

	работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	
Участки	- Прогулки, наблюдения; - Игровая деятельность; - Самостоятельная двигательная деятельность - Трудовая деятельность.	- Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. - Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. - Физкультурная площадка. - Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. - Цветники.
Физкультурная площадка, футбольное поле	- Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	- Спортивное оборудование - Оборудование для спортивных игр - Футбольные ворота

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Математика в детском саду подготовительная группа В.П. Новикова Москва «Мозаика – Синтез», 2001
2. Читаем по слогам О.В.Джежелей Москва «Валент», 1994
3. Как хорошо уметь читать Д.Г. Шумаева Санкт-Петербург «Акцидент», 1998
4. Приобщение детей к истокам русской народной культуры О. Л. Князева, М.Д. Маханева Санкт-Петербург «Акцент», 1997
5. Будьте вежливы всегда О.Н. Демидова Воронеж 2009
6. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада ИЗО О.В. Недорезова Воронеж 2006
7. Система патриотического воспитания в ДОУ Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева, М.П. Потникова, Г.П. Попова Волгоград «Учитель», 2007
8. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада обучение грамоте, познавательное развитие, развитие речи А.В. Аджи Воронеж «Учитель», 2006

9. Азбука вежливости Л.М. Шипицына, О.В. Заширинская, А.П. Ворнова, Т.А. Нилова Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2000
10. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников Л.А. Обухова, Л.Г. Горькова, О.Е. Жиренко Москва «Вако», 2009
11. Конспекты занятий в старшей группе детского сада ИЗО В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова Воронеж «Учитель», 2005
- Моя страна В.И. Натарова, Н.И. Карпухина Воронеж «Учитель», 2005
12. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – Бабаева Т.И., Римашевская Л.С., Детство-Пресс, 2012.
13. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». / ред. А.Г. Гогоберидзе. Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. – Детство-Пресс, 2013.
14. Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». / Сост. и ред. А.Г.Гогоберидзе, Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – Детство-Пресс, 2010.
15. Проектная деятельность дошкольников. Учебно - методическое пособие Деркунская В.А – Детство-Пресс, 2013.
16. Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. Курочкина Н.А., – Детство-Пресс, 2006., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – Детство-Пресс, 2009.
17. Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – Детство-Пресс, 2010.
18. Развитие познавательных-исследовательских умений у старших дошкольников. Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А – Детство-Пресс, 2012.
19. Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – Детство-Пресс, 2011
20. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г., – Детство-Пресс, 2011.

Учебно-наглядные пособия, игры

1. Лото Ассоциации
2. Мир растений (развивающая игра)
3. Животный мир

4. Моя деревня С. Вохринцева Страна фантазий 2000
5. Животные Африки С. Вохринцева Страна фантазий 2000
6. Весна С. Вохринцева Страна фантазий 2000
7. Зима С. Вохринцева Страна фантазий 2000
8. Овощи С. Вохринцева Страна фантазий 2000
9. Фрукты С. Вохринцева Страна фантазий 2000
10. Полевые цветы С. Вохринцева Страна фантазий 2000
11. Транспорт ООО «РЫЖИЙ КОТ» 2013
12. День победы ООО «РЫЖИЙ КОТ» 2013
13. Домашние питомцы ООО «РЫЖИЙ КОТ» 2013
14. Посуда ООО «РЫЖИЙ КОТ» 2013
15. Космос ООО «РЫЖИЙ КОТ» 2013
16. Птицы С. Вохринцева Страна фантазий 2000
17. Обувь С. Вохринцева Страна фантазий 2000
18. Ядовитые грибы С. Вохринцева Страна фантазий 2000
19. Мебель С. Вохринцева Страна фантазий 2000
20. Армия России военно-воздушные силы С. Вохринцева Страна фантазий 2000
21. Наш дом С. Вохринцева Страна фантазий 2000
22. Национальные костюмы дальнего зарубежья С. Вохринцева Страна фантазий 2000
23. Летние виды спорта С. Вохринцева Страна фантазий 2000
24. Съедобные грибы С. Вохринцева Страна фантазий 2000
25. Армия России. Солдаты правопорядка С. Вохринцева Страна фантазий 2000
26. Армия России. Военно-морской флот С. Вохринцева Страна фантазий 2000
27. Армия России. Водный мир С. Вохринцева Страна фантазий 2000

28. Птицы средней полосы С. Вохринцева Страна фантазий 2000
29. Герои русских сказок Проф-Пресс 2012
30. Еда Проф-Пресс 2012
31. Посуда Проф-Пресс 2012
32. Транспорт Проф-Пресс 2012
33. Обитатели морей и океанов Проф-Пресс 2012
34. Игрушки Проф-Пресс 2012
35. Музыкальные инструменты Проф-Пресс 2012
36. Цветы Проф-Пресс 2012
37. Алфавит ООО «РЫЖИЙ КОТ» 2013
38. Мамы и дети ООО «РЫЖИЙ КОТ» 2013
39. Инструменты ООО «РЫЖИЙ КОТ» 2013
40. Герои зарубежных сказок ООО «РЫЖИЙ КОТ» 2013
41. Одежда ООО «РЫЖИЙ КОТ» 2013
42. Животные ООО «РЫЖИЙ КОТ» 2013
43. Арктики и Антарктики ООО «РЫЖИЙ КОТ» 2013
44. Дикие животные ООО «РЫЖИЙ КОТ» 2013
45. 100 логопедических игр
46. Играем и изучаем фигуры (развивающая игра)
47. Обведи и раскрась. Противоположности
48. Обведи и раскрась. Веселый счет
49. Цвета
50. Крутые гонки (настольная игра)
51. Домино

3.3 Организация режима пребывания детей в Учреждении

Режим пребывания детей подготовительной группы

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Задача воспитателей - создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, прогулок, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Понимая, что, режим детского сада способствует комфортному пребыванию, хорошему настроению и активности воспитанников мы осуществляем все режимные моменты, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов придерживаться следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).

- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

РЕЖИМ ДНЯ детей подготовительной группы «Ягодки» (6 – 7 лет) 12 часовая

		Холодный период		Теплый период	
		Длительность	Время	Длительность	Время
Дома .Подъём, утренний туалет		1 час	6.30-7.00	1 час	6.30-7.00
Прием, осмотр, игры, индивидуальные беседы с детьми. Работа с родителями		1 час 20мин	7.00-8.20	1 час 23мин	7.00-8.23
Утренняя гимнастика		12 минут	8.30 – 8.42	12 мин.	8.23-8.35
Дежурство по столовой, закрепление культурно-гигиенических навыков. Подготовка к завтраку, завтрак		8 минут	8.42– 8.50	25мин.	8.35-9.00
Подготовка к НОД, самостоятельная деятельность		10 минут	8.50-9.00		
НОД: игры-занятия		не более 30	9.00 – 10.50	40мин	9.00-9.40
Подготовка к прогулке		10 минут	10.50-11.00		
Прогулка: ОД (игры, наблюдения), подвижные и сюжетно-ролевые игры, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми		1 час 20 минут	11. 00– 12.20	2 часа 40мин	9.40-12.00
Подготовка к обеду, закрепление культурно – гигиенических навыков. Дежурство по столовой.		10 минут	12.20 – 12.30	30мин	12.00-12.30
Обед. Формирование навыков культуры поведения за столом		20 минут	12.30-12.50	20 мин	12.30-12.50
Подготовка ко сну		10минут	12-50-13-00	10мин	12-50-13-00
Дневной сон		2 часа	13.00 – 15.00	2 часа	13.00 – 15.00
Гимнастика после сна, гигиенические процедуры		10минут	15.00 – 15.10	10 минут	15.00 – 15.10
Полдник		10 минут	15.10 – 15-20	10минут	15.10 – 15-20
НОД: игры, чтение художественной литературы, беседы, ручной труд. Самостоятельная деятельность детей.		не более 30 минут	15.20 – 15.50	1 час	15-20-15-50
Подготовка к прогулке		10мин	15.50 - 16- 00	1 час	15.50 – 16.50
Прогулка		1 час 40минут	16.00 - 17- 40	25 минут	16.50- 17-15
Подготовка к ужину, ужин		20 минут	17.40-18.00	1 час 45 минут	17.15 – 19-00
Совместная деятельность с детьми (игры, самостоятельная деятельность детей), уход домой		1 час	18.00 - 19,00		

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий с учетом интересов детей и их потребностей эффективнее использовать тематического планирование образовательного процесса и принцип сезонности. Темы способствуют обогащению детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. А это **отдых, развлечения, праздники, самостоятельная познавательная и художественная деятельность, творчество.**

1. Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

2. Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремлению заниматься спортом.

3. Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

4. Самостоятельная познавательная и художественная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции и т.д.). Формировать умение и потребность организовать свою деятельность, соблюдать порядок и частоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

5. Творчество. Продолжать развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности, создавать

условия для дополнительного посещения кружков и студий.

№	Содержание работы	Срок проведения	Ответственные
1.	«День знаний»	Сентябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
2.	Концерт, посвященный Дню пожилого человека для пенсионеров, работавших в детском саду. Концерт для пожилых людей Клуба «Берегиня»	Октябрь	Музыкальный руководитель
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Осеннее развлечение; • «Праздник бабушек и дедушек» • «Тебя, родная, поздравляем!» • «Новый год у ворот!» • «Прощание с ёлкой» • «День защитника Отечества» • «Масленица широкая» • «Примите поздравления» • «Веселый ералаш» • «Выпуск в школу» • Традиционные летние праздники (по пятницам) 	Октябрь Ноябрь Декабрь Февраль Март Апрель Май Июнь-Август	Музыкальный руководитель, Воспитатели
5.	Лыжня России	Февраль	Инструктор по физической культуре
6.	Концерт в клубе ветеранов, посвященный Дню защитника Отечества	Февраль	Музыкальный руководитель
7.	Участие в районной акции «Скворушка»	Март	Воспитатели
8.	Всемирный день Здоровья	Апрель	Инструктор по физической культуре
9.	Выставка рисунков (ко Дню Победы)	Апрель	Воспитатели
10.	Концертные номера в поселковом фестивале «Виват, Виктория»	Апрель	Музыкальный руководитель
11.	Концерт в клубе ветеранов, посвященный	Май	Музыкальный

	Великой Победе		руководитель
12.	Выступления детей подготовительной группы на концертных площадках посёлка в День Победы 9 мая	Май	Заведующий, старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели

3.5 Организация развивающей предметно - пространственной среды

Образовательная среда в группе предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под развивающей предметно- пространственной средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей и требований ФГОС ДО:

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («уголки», «площадки», «мастерские»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;

б) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповой комнаты.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
----------------------	--------------------------------	------------------

Развивающая предметно - пространственная среда в детском саду

Музыкальн ый зал	<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственно образовательная деятельность - Утренняя гимнастика - Досуговые мероприятия - Праздники - Театрализованные представления - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка. - Фортепиано - Радиомикрофон - Детские музыкальные инструменты - Различные виды театра, ширмы - Шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов - Нестандартное музыкальное оборудование (шумелки, гремелки, шуршалки)
Спортивны й зал	<ul style="list-style-type: none"> - НОД - Праздники - Досуги - Развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия - Модули - Тренажеры - Нетрадиционное физкультурное оборудование
Медицинск ий кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; - Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОО 	<ul style="list-style-type: none"> - Изолятор - Процедурный кабинет - Медицинский кабинет
Холл, коридоры	<ul style="list-style-type: none"> - Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОО и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> - Стенды для родителей, визитка ДОО. - Стенды для сотрудников

Участки	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулки, наблюдения; - Игровая деятельность; - Самостоятельная двигательная деятельность - Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. - Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. - Физкультурная площадка. - Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. - Цветники.
Физкультурная площадка, футбольное поле	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивное оборудование - Оборудование для спортивных игр - Футбольные ворота
Развивающая предметно - пространственная среда в группе		
«Физкультурный центр»	<ul style="list-style-type: none"> Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для ходьбы, бега, равновесия - Для прыжков - Для катания, бросания, ловли - Для ползания и лазания - Атрибуты к подвижным и спортивным играм - Нетрадиционное физкультурное оборудование
«Центр экспериментирования»	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Календарь природы - Комнатные растения - Сезонный материал - Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику - Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы - Материал для проведения элементарных опытов - Обучающие и дидактические игры по экологии

		<ul style="list-style-type: none"> - Инвентарь для трудовой деятельности - Природный и бросовый материал. - Материал по астрономии
«Центр математической активности»	- Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактический материал по сенсорному воспитанию - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Познавательный материал - Материал для детского экспериментирования
«Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> - Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. - Развитие ручной умелости, творчества. - Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> - Напольный строительный материал; - Настольный строительный материал; - Пластмассовые конструкторы, конструкторы с металлическими деталями - Схемы и модели для всех видов конструкторов - Транспортные игрушки - Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Игровой центр»	<ul style="list-style-type: none"> - Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. - Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> - Атрибутика для с/р игр - Предметы - заместители
«Центр безопасности»	- Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - Макеты - Дорожные знаки - Литература о правилах дорожного движения
«Социально-патриотический центр»	Расширение краеведческих представлений детей,	<ul style="list-style-type: none"> - Государственная символика - Символика Кузбасса - Образцы русских костюмов

	накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> - Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Предметы народно - прикладного искусства - Предметы русского быта - Познавательная литература по краеведению Кузбасса
«Книжный центр»	- Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> - Детская художественная литература - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой - Фото альбомы - Материалы о художниках – иллюстраторах - Портреты поэтов, писателей - Тематические выставки
«Театрализованный центр»	- Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> - Ширмы - Элементы костюмов - Различные виды театров - Предметы декорации
«Творческая-мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> - Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. - Развитие ручной умелости, творчества. - Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> - Бумага разного формата, разной формы, разного тона - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) - Наличие цветной бумаги и картона - Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации - Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) - Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей - Место для сменных выставок

		<p>произведений изоискусства</p> <ul style="list-style-type: none"> - Альбомы - раскраски - Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки - Предметы народно – прикладного искусства
«Музыкаль ный центр»	- Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Детские музыкальные инструменты - Магнитофон - Набор аудиозаписей - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) - Игрушки - самоделки - Музыкально - дидактические игры - Музыкально - дидактические пособия