

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Зеленогорский детский сад № 6 «Улыбка»

Принята на педагогическом совете
№1 от 23.08.2022

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий
Зеленогорским детским садом № 6
М.В. Ламбина
Приказ № 111 от 23.08. 2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
II младшей группы «Ромашки»
на 2022-2023 уч.год

Составители воспитатели:
О.В. Прокудина
И.Н. Казакова

пгт. Зеленогорский, 2022

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ
І .ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
	Пояснительная записка
1.1.	Цели и задачи реализации рабочей образовательной программы дошкольного образования
1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы дошкольного образования
1.3	Значимые характеристики системы организации деятельности дошкольного учреждения, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста
1.4	Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования
ІІ .СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка <i>(в пяти образовательных областях)</i>
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.6.	Иные характеристики содержания рабочей образовательной программы дошкольного образования
ІІІ .ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.3	Организация режима пребывания детей в Учреждении
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.5	Организация развивающей предметно- пространственной среды

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

Пояснительная записка.

Рабочая образовательная программа (далее - Программа) сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа разработана в соответствии с:

*Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;

* Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);* Декларации прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959);

* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26);

*Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

*Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

1.1. Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы дошкольного образования

Программа построена на следующих принципах:

1. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
2. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
3. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
4. Принцип сотрудничества Учреждения с семьей;
5. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
6. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
7. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
8. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей;
9. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка (развивающий характер образования реализуется через деятельность ребенка в зоне ближайшего развития и является основой организации образовательного процесса в любом учреждении);
10. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования);
11. Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале);
12. Принцип интеграции соответствия с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

13. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
14. Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми дошкольного возраста, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
15. Принцип гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Подходы к реализации рабочей образовательной программы дошкольного образования:

1. Системный подход

Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача педагога: учет взаимосвязи компонентов.

2. Личностно-ориентированный подход

Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача педагога: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

3. Деятельностный подход

Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи педагога: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

4. Индивидуальный подход

Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи педагога: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

5. Аксиологический (ценностный) подход

Сущность: предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

6. Компетентностный подход

Сущность: основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся

способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

7. Культурологический подход

Методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.3 Значимые характеристики системы организации деятельности дошкольного учреждения, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи

пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет -самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательнo-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак

предмета, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подигрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка(по пяти образовательным областям)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно

играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).

- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослому: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам

труда взрослых.

- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросовой» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи. -по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. -проявляет самостоятельность в самообслуживании. самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.	ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение. -нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях. -стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
- Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и
<ul style="list-style-type: none"> – ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. – осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения. 	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения: проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам: – несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
- Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социальной), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);

- Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических «прах и других видах деятельности).
- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослому) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе - имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: нища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения пользоваться пред эталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к формам и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – любопытен, задаст вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по укатанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. – с удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. – проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. – задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. – знает свое имя, фамилию, пол, возраст. 	<ul style="list-style-type: none"> – малоактивен в игре экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. – не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. – небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. – не проявляет речевую активность. – не проявляет интерес к людям и к их действиям. – затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться.
- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простую предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
- Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу- мяу»- мяукает.

Обогащение активного словаря.

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого

окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых *качеств и свойств* предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитые звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать - а-а-а, песенка ветра - у-у-у, колокольчика - з-з-з, жука - ж-ж-ж, мотора - р-р-р, насоса - с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; – проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; – по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; 	<ul style="list-style-type: none"> – не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему; – на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь); – отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного

<ul style="list-style-type: none"> – называет предметы и объекты ближайшего окружения; – речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием; – узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; – совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. 	<ul style="list-style-type: none"> стихотворения; – не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; – не использует элементарные формы вежливого речевого общения; – быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.
--	--

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников К. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных

предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и трах эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлой и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. *В сюжетном изображении:* создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. *В декоративном изображении:* умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета(красный, синий, зеленый, желтый, белый,

черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов.

Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горка, грозных машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка 3-4 лет (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных
<ul style="list-style-type: none">- охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы;- эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;- создает простейшие изображения на основе простых форм: передает сходство с реальными предметами;- принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.	<ul style="list-style-type: none">- не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства;- не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать;- неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
- Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей.

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

Восприятие литературного текста.

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх - драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none">– ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку:– узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;– активно сопереживает героям произведения. эмоционально откликается на содержание прочитанного;– активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).	<ul style="list-style-type: none">– ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста– отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого;– не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
- Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и
<ul style="list-style-type: none">• с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.• проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки;• различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм. - передает их в движении;• эмоционально откликается на характер песни, пляски;• активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании	<ul style="list-style-type: none">• неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности;• музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик;• затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения;• не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения, общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильной положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы.

Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов

и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к лруди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели.

Лазание по лестнице- стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.

Музыкально-ритмические упражнения.

Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
--	---

<ul style="list-style-type: none"> • ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен; • при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое: • уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх; • проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. • с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату • с интересом слушает стихи и потешки о <u>процессах умывания, купания.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден; • неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании); • затрудняется действовать по указанию воспитателя. согласовывать свои движения с движениями других детей: отстает от общего темпа выполнения упражнений; • не испытывает интереса к физическим упражнениям. действиям с физкультурными пособиями; • не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни; • испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.
---	---

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы реализации Программы (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников,

осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Методы реализации Программы — это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков

Средства реализации Программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» - обязательная часть

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей,
- Ребенок входит в мир социальных отношений,
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе,
- Трудовое воспитание

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

Методы, повышающие познавательную активность

Методы, вызывающие эмоциональную активность

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

Методы коррекции и уточнения детских представлений

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

Образовательная область «Познавательное развитие» - обязательная часть

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Формирование элементарных математических представлений
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности
- Ознакомление с окружающим миром

**Формы работы с детьми образовательная область
«Познавательное развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

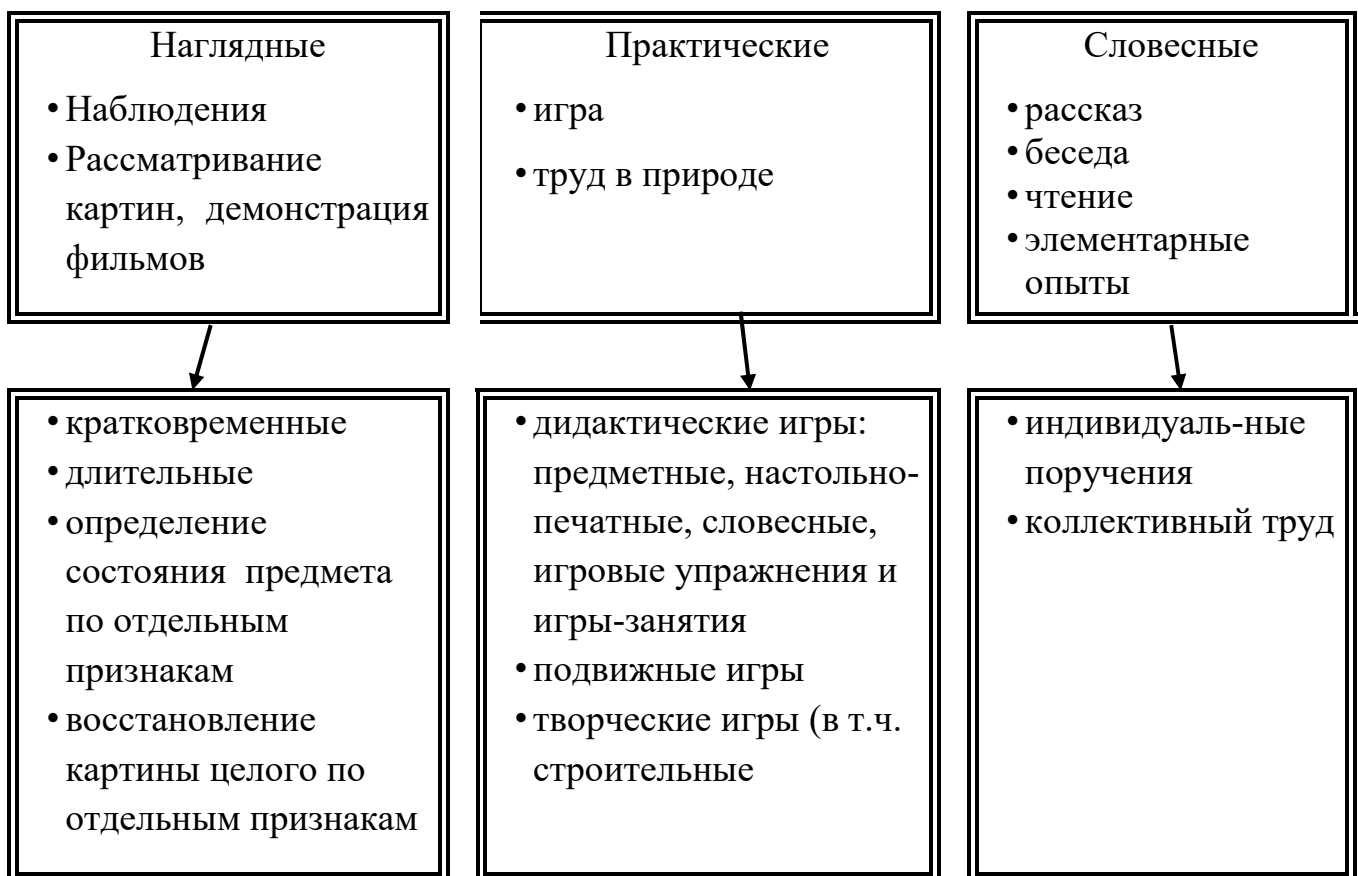
Детское экспериментирование





Ребенок и мир природы

Методы ознакомления дошкольников с природой



Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие речи,
- приобщение к художественной литературе

Формы реализации	Методы реализации	Средства реализации
------------------	-------------------	---------------------

Программы	Программы	Программы
Развитие речи		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ	– наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание), – словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа)	– общение взрослых и детей, – культурная языковая среда, – обучение родной речи на занятиях, – художественная литература, – различные виды искусства – ТСО.
Приобщение к художественной литературе		
Организованная образовательная деятельность Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор Сочинение загадок Использование различных видов театра	– наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание), – словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа)	– художественная литература (оформление книжных уголков), – музыка, – игровые атрибуты, – наглядно-дидактический материал, – изобразительная деятельность, – ТСО.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - обязательная часть

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- изобразительная деятельность,
- конструктивно-модельная деятельность,
- музыкальная деятельность.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Изобразительная деятельность		
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Беседа</p> <p>Творческое задание</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p>	<p>- наглядный (рассматривание, наблюдение),</p> <p>- словесный (беседа, рассказ, художественное слово),</p> <p>- практический (прием повтора, выполнение формообразующих движений, выполнение задания).</p>	<p>-оборудование и материалы продуктивной зоны,</p> <p>-различные виды искусства,</p> <p>- музыка,</p> <p>- ТСО</p>
Конструирование		
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игра</p> <p>Беседа</p> <p>Творческое задание</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Моделирование</p>	<p>- наглядный (рассматривание, показ действий),</p> <p>- словесный (рассказывание о постройках, поделках, беседа, ситуативный разговор),</p> <p>- практический (выполнение заданий, оформление выставок)</p>	<p>- оборудование и материалы продуктивной зоны,</p> <p>- природный материал,</p> <p>-художественная литература,</p> <p>- музыка,</p> <p>- ТСО.</p>
Музыкальная деятельность		
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Беседа</p> <p>Музыкальные упражнения</p> <p>Танец</p>	<p>- слушание музыки,</p> <p>- пение,</p> <p>- организация игр,</p> <p>- постановка танцев</p>	<p>- музыка,</p> <p>- оборудование и атрибуты музыкальной зоны,</p> <p>- различные виды искусства,</p> <p>- ТСО.</p>

Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра Развлечение		
---	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Важнейшая задача художественно-эстетического развития – сформировать внутренний и эмоциональный мир ребенка, его духовно-нравственный облик; развивать способность не отрывать восприятие явлений жизни от их эмоционально-нравственной оценки, видеть мир целостно и не отделять самого себя от окружающей действительности.

Решить данную задачу возможно посредством организации театрализованной, творческой и музыкальной деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие» - обязательная часть

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формы физического развития Самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей Физкультурные занятия Подвижные игры Утренняя гимнастика Корректирующая гимнастика Ритмика Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Музыкальные занятия Кружки, секции Закаливающие процедуры Физминутки Физкультурные упражнения на прогулке	Наглядный -Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) -Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) -Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесный - Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов - Вопросы к детям	Средства физического развития Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Игровые беседы с элементами движений	- Образный сюжетный рассказ, беседа - Словесная инструкция Практический - Повторение упражнений без изменения и с изменениями - Проведение упражнений в игровой форме - Проведение упражнений в соревновательной форме	
--------------------------------------	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Это позволяет решить ряд задач поставленных перед педагогами:

- ✓ Формирование у педагогов и родителей ответственных взглядов и убеждений в решении здоровьесберегающих проблем на основе реализации командно-целевого подхода.
- ✓ Построение целостной системы здорового образа жизни в ДОО, включающей в себя оздоровительные и образовательные аспекты.
- ✓ Адаптация современных здоровьесберегающих и образовательных технологий,
- ✓ Создание условий последовательного приобщения детей к культуре здоровья и становления у дошкольников позиции субъекта здорового образа жизни.
- ✓ Мониторинг эффективности отдельных направлений здоровьесберегающей деятельности и всей системы в целом.

Сохранение и стимулирование здоровья детей

Технологии и их компоненты	Структурные части, содержание	Особенности методики проведения, время в режиме дня
Медико-	<ul style="list-style-type: none"> • Комплекс мер, направленных на 	

гигиенически е технологии	<p>соблюдение надлежащих гигиенических условий в соответствии с регламентациями СанПиН.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Функционирование в ДОУ медицинского, процедурного кабинетов и изолятора для оказания ежедневной помощи детям и взрослым. 	Нормативные условия и контролируются при приемке ДОО на начало учебного года и на начало летнего периода
Лечебно-профилактические технологии	<ul style="list-style-type: none"> • Фито, витаминотерапия, прием настоек и отваров растений - адаптогенов, потребление фитоцидов (лук, чеснок). • Сбалансированное питание, витаминизация 3-его блюда. • Профилактический прием иммуномодуляторов . • Полоскание зева растворами настоек: ромашки, эвкалипта, календулы, зверобоя и, в период инфекций, раствором чеснока. • Смазывание зева раствором люголя, закладывание в нос оксолиновой мази. • УФО носа и зева № 5. • Общее УФО тела № 10. • Комплексная очистка воды на пищеблоке. • Кварцевание групп. • Ионизация воздуха с помощью люстры Чижевского. 	Проводится в соответствии с комплексом планов оздоровления и лечебно-профилактических мероприятий, предусмотренных циклограммой
Оздоровительно-педагогический режим	<ul style="list-style-type: none"> • Нормативная наполняемость групп • Режим культуры здорового образа жизни • Динамические паузы между занятиями и физминутки на занятиях • Утренняя гимнастика и занятия на свежем воздухе • Проведение каникул здоровья, «часов» здоровья, минуток здоровья. • Щадящий режим в адаптационный период 	В соответствии с режимом дня и циклограммой физкультурно-оздоровительной деятельности
Физкультурно-	<ul style="list-style-type: none"> • Длительность динамической паузы – 10-12 минут. 	Выбор игр зависит от

<p>оздоровительные технологии: - динамические паузы между занятиями;</p>	<p>В содержание динамических пауз включаются хорошо знакомые детям игры. По содержанию они могут быть фольклорными, игровыми, сюжетными, танцевальными</p>	<p>последующего и предыдущего занятия.</p>
<p>Физкультурно-оздоровительные минутки на занятиях;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Физминутки - профилактика утомления. В их содержание могут включаться: элементы гимнастики для глаз; дыхательные упражнения; танцевальные и ритмические упражнения; элементы локального массажа; пальчиковая гимнастика; упражнения для снятия статического напряжения 	<p>Проводятся со всеми детьми, во время занятий по мере утомления детей, длительность 2-5 минут</p>
<p>Игровой стретчинг.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Метод, с помощью которого можно легко и эффективно развить подвижность мышц тела, суставов. Используется, как часть гимнастики или физкультурного занятия, а так же в индивидуальной или подгрупповой работе с детьми с вялой осанкой. 	<p>Рекомендуется детям с вялой осанкой и плоскостопием. Организуются 2 раза в неделю по 20- 30 минут со среднего возраста, через 30 минут после приема пищи</p>
<p>Ортопедическая гимнастика</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Корректирующие упражнения по формированию правильного свода стопы (как профилактика нарушений и как коррекция) 	<p>Индивидуальная и подгрупповая работа, на утренней гимнастике, на физкультурных занятиях...</p>
<p>Ритмопластика</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная деятельность малой и средней степени подвижности на развитие гибкости – пластики тела, представляющая художественную ценность, выполняется с музыкальным сопровождением 	<p>Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате ежедневно для всех возрастных групп</p>
<p>Гимнастика бодрости</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомые упражнения на кроватях, • ходьба по массажным коврикам, • легкий бег из спальни в групповую комнату с разницей температуры в помещениях, • дыхательные упражнения, • водные процедуры (обширное умывание, обтирание) 	<p>Подбор игр осуществляется в соответствии с возрастом детей, состоянием здоровья, местом и временем проведения</p>
<p>Оздоровительные</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игры на формирование правильной осанки на профилактику болезней 	<p>Игры с элементами спорта проводятся в старших группах</p>

подвижные и спортивные игры	дыхательной системы, соматических заболеваний	
Релаксационная гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> Упражнения по сохранению психического и физического здоровья, обучению детей умению чувствовать и понимать свое тело и помогать ему. Упражнения на снятие физического и психического напряжения, психологической настрой. Можно использовать спокойную, классическую музыку, записи звука природы) 	Как часть физкультурных, музыкальных и коррекционно-развивающих занятий. В зависимости от состояния детей, используется во всех возрастных группах
Дыхательная и звуковая гимнастика по системе А.Стрельниковой	<ul style="list-style-type: none"> Упражнения на развитие вентиляции легких и мышц грудной клетки, увеличение ЖБЛ. Игровые упражнения: «Надувалочки», «Пыхтелки», «Сопелки»... Закаливающее носовое дыхание, очистительное дыхание, звуковое дыхание 	Проводится со всеми детьми, с подгруппами и индивидуально. Обязательное проветривание помещения, соблюдение гигиены полости носа.
Зрительная гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> Использование приема расширения зрительно-пространственной активности Работа с экологическим букварем, с расположенными на стенах карточками, использование зрительных траекторий (овал, восьмерка, спираль, бегущий взгляд, ежик) Упражнения для глаз, которые хорошо сочетаются с общими физическими упражнениями Мимические упражнения. 	Длительность 3-5 минут в любое время, в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки. Используется цветной наглядный материал, показ педагога, контроль выполнения упражнений
Интенсивное закаливание	<ul style="list-style-type: none"> Сухое и влажное растирание. Умывание холодной водой. Полоскание полости рта: <ul style="list-style-type: none"> а) отварами трав; б) содовым раствором (1 ч.л. на 1 л воды); в) водой с понижением температуры; г) хвойным отваром; д) чесночным отваром (1:1) Промывание носа: 	Проводится в соответствии с общими оздоровительно-профилактическими мероприятиями. Организуя закаливающие процедуры, необходимо следовать правилам : <ul style="list-style-type: none"> - системность; - последовательность; - постепенность; - учет состояния здоровья детей

	<p>а) мыльным раствором, б) содовым, соевым раствором. в) отварами трав (календула, зверобой, ромашка) г) водой с пониженной температурой д) чесночным раствором (1ч.л. на 1л воды)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интенсивное закаливание: -контрастные обливания ног; - контрастные воздушные ванны; - босяхождение (стопотерапия): по ребристой дорожке, по массажным коврикам по «пушистым» дорожкам, гальке, по горячему песку, по скошенной траве, по земле. • Рижский метод закаливания • Плавание в бассейне 	<p>– заинтересованность (положительный эмоциональный фон) Ступени закаливания : от щадящего до более интенсивного воздействия, с учетом индивидуальных особенностей.</p>
<p>Организация здоровьесберегающего режима в период адаптации детей к условиям ДОО</p>	<p>Щадящий режим, последовательность увеличения длительности пребывания ребенка в группе, ситуации вхождения ребенка в группу вместе с родителем, командное наблюдение за состоянием детей с заполнением Листа адаптации, посещение воспитателем ребенка в условиях семьи</p>	<p>Организуется в соответствии с планом организации адаптационного периода Для детей, вновь поступивших в ДОО</p>

Обучение детей здоровому образу жизни

Технологии и их компоненты	Содержание	Организация	Ответственные
<p>Образовательные проекты: - «Солнце, воздух и вода»; - « Все ребятам надо знать, как по улице шагать»; - « Здоровым быть, чтобы Родине дружить»</p>	<p>Практикоориентированные проекты , направленные на приобщение детей к культуре здоровья и включающие в себя : занятия, экскурсии, встречи, игры, соревнования, творчество, развлечения, самостоятельную деятельность</p>	<p>Организуются 1 раз в квартал с детьми 4-7 лет, с привлечением родителей</p>	<p>Инструктор по физической культуре, воспитатели</p>
<p>Физкультурные занятия с элементами самопознания: « Хочу здоровым</p>	<p>Содержание подбирается в соответствии с программой и календарно-тематическим планом</p>	<p>2 раза в неделю в зале, 1 раз - на воздухе. Длительность в соответствии с</p>	<p>Инструктор по физической культуре</p>

быть и сильным»		СанПиН	
Праздник «Всемирный день здоровья»	Строится с использованием занимательно-игровых форм, методов, проведения игр-лабиринтов, игр-путешествий...	1 раз в год во всех дошкольных группах	Инструктор по физической культуре
Утренняя гимнастика, гимнастика бодрости после сна, физкультурные минутки	Содержание направлено на активизацию организма ребенка, развитие суставно- мышечного аппарата и снятие интеллектуальной усталости	Ежедневно, во всех возрастных группах в соответствии с режимом и видами занятий	Инструктор по физкультуре, воспитатели
Подвижные игры	Подбираются из сборников, с учетом возраста детей и тематической направленности образовательного процесса	Утром- 1-2 игры малой и средней подвижности, на прогулках - по 2-3 игры интенсивной подвижности, на физкультурных занятиях по 1-2 игре	Воспитатели
Коммуникативные игры	Включают в себя несколько этапов : беседы, этюды, игры разной степени подвижности, художественно-творческую деятельность	1-2 раза в неделю со старшего возраста	Воспитатели
Оздоровление радостью	Радости моментов здоровья Праздники, игры, развлечения	Ежедневно в режимных моментов. Один раз в неделю, по одной из форм	Педагоги
Детский игровой самомассаж	Показан детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями дыхательной системы.	Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды с детьми старшего дошкольного возраста.	Мед.работник, воспитатели, инструктор по физкультуре

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется отдельно, так как является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с соответствием с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка.

Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на:

- ✓ обогащение содержания творческих игр,
- ✓ освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями.

И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? Что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по

какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественнополезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Модель образовательного процесса и педагогической деятельности

Принципиальная структура возрастно-ориентированной модели поддержки детской инициативы и формирования культурных практик представлена как структура содержания процесса и деятельности в каждой конкретной ситуации (в образовательных процессах ситуации развития преобразуются в образовательные ситуации):

- ✓ содержание образовательного процесса;
- ✓ содержание деятельности образующего (смысл действий, действия, позиция образующего);
- ✓ содержание совместной образовательной деятельности;
- ✓ содержание педагогической деятельности (позиция, действия, смысл действий педагога).

Согласно данной модели через Программу реализуются:

- особенности образовательной деятельности разных культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Методы и способы реализации культурных практик

Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающие разнообразие методов организации непосредственно образовательной деятельности с детьми:

- методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (**перцептивный аспект**): словесный (объяснения, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (**гностический аспект**): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (**логический аспект**): индуктивный (от частного к общему), и дедуктивный (от общего к частному);
- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (**управленческий аспект**): работа под руководством педагога, самостоятельная деятельность детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков;
- рассмотрение их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделирование явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, использованные здесь: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др.

Основными формами работы с детьми являются образовательная деятельность и экскурсии.

Второе направление –реализация системы творческих заданий,ориентированныхна использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение-уменьшение и др.

Основные формы работы здесь – подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление -реализация системы творческих заданий,ориентированныхна преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем;
- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природыобъектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствование игрушки, развития творческого мышления и конструирования.

Основные формы работы – конкурсы детско родительского творчества (традиционно) организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.

Основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.

Культурные игровые практики,

как организационная основа образовательной деятельности

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности
--	--

Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты – переходы от одного режимного процесса к другому Игры-наблюдения Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Строительные игры	Индивидуальная Игры по выбору Игры – «секреты»	Групповая Игры рядом Игры по инициативе детей Игры-«предпочтения»	Коллективная Игры – «времяпровождения» Игры - «события» Игры – «творчества»
	Непосредственно образовательная деятельность со взрослыми		
	Прямое руководство игрой Игра-беседа Игровые обучающие ситуации Игра-занятие Игра-драматизация Игра-экспериментирование Игра- моделирование	Через предметно-игровую среду Проблемные ситуации Игры, провоцирующие изменения игровой среды Игры-путешествия Игры-развлечения Игры-аттракционы	Через сверстников Совместно-игровые действия Игра-диалог Игра –тренинг Режиссерские игры
	Совместная образовательная деятельность детей и родителей		
	Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая
Народные игры Развивающие игры Строительные игры Технические игры Спортивные игры	Игры на установление детско-родительских отношений Игровые тренинги Досуговые игры	Игры-конкурсы Неделя игры и игрушки в ДОУ Игровые досуги и праздники	

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 3-4 лет является игровая и продуктивная деятельность.

Для поддержания инициативы ребенка взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной

деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Формы взаимодействия с семьями воспитанников «Социально-коммуникативное развитие»

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
3. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по поселку и его окрестностям, создание тематических альбомов.
4. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
5. Повышение правовой культуры родителей.
6. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
7. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

Формы взаимодействия с семьями воспитанников «Физическое развитие»

1. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОО и семье:

- Зоны физической активности,
 - Закаливающие процедуры,
 - Оздоровительные мероприятия и т.п.
2. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
 3. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО.
 4. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
 5. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
 6. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОО с медицинскими учреждениями.
 7. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

Формы взаимодействия с семьями «Речевое развитие»

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения,
 - Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО,
 - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись).
Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка,

умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителям ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .
6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
7. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
8. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
9. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников «Познавательное развитие»

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения,

- Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО
 - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
2. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
 3. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
 4. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников «Художественно - эстетическое развитие»

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

6. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

План работы с родителями.

Вторая младшая группа. 2021-2022 год.

Основные цели и задачи:

Выстроить подлинное доверие и партнёрство с семьёй на основе диалогической стратегии сотрудничества педагогов и родителей. В связи с этим, повысить эффективность позитивного воспитательного влияния детского сада на семью.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Обеспечить преемственность в воспитании ребенка в детском учреждении и в семье.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Обеспечение физического, психического здоровья, интеллектуального, эстетического развития детей;
- Вовлечение родителей в образовательный процесс, формирование у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребёнку;
- Повышение профессионального уровня педагогов, способствующего развитию и направленное на воспитание свободной, творческой, успешной личности, способной на самостоятельные поступки и нестандартные решения;
- Совершенствование развивающей среды, формирование творческой обстановки. Психологическое, педагогическое сопровождение каждого ребёнка;
- Обучение конструктивным способам общения каждого участника педагогического взаимодействия;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).

Запланированные мероприятия	Дополнительные мероприятия
Сентябрь	
Материал в уголок «Информационный поезд»: <ul style="list-style-type: none"> • Оформление уголка для родителей • «Возрастные психологические особенности дошкольника» 	
Родительское собрание: «Возрастные особенности психического развития детей».	
Консультации: <ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Кризис 3-х лет и как его преодолеть». 	
Мини-газета «Домовенок»: <ul style="list-style-type: none"> • Приглашение на родительское собрание 	
Папка передвижка: <ul style="list-style-type: none"> • «Осень» 	
Студия «Мастерилка»: <ul style="list-style-type: none"> • Сотрудничество с родителями по подготовке мебели по росту детей к новому учебному году • Конкурс осенних поделок 	
Буклет «Путешествие недельки»:	
Осенний праздник для детей: <i>- вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.</i>	

<p>Памятка для родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Как подготовить ребенка к детскому саду» • «Режим дня». 	
---	--

Запланированные мероприятия	Дополнительные мероприятия
Октябрь	
<p>Индивидуальные беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание культурно-гигиенических навыков 	
<p>Беседы на темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «О необходимости развития мелкой моторики рук» 	
<p>Буклеты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Оздоровление детей в осенний период» 	
<p>Материал в уголок «Информационный поезд»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Одежда детей в осенний период на прогулке 	
<p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Роль сказки в жизни детей дошкольного возраста» • «Адаптация ребенка к детскому саду» • «Закаливание детей 3- 4 лет». 	
<p>Буклет «Путешествие недельки»:</p>	
<p>Анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Закаливание детей дома». 	

Запланированные мероприятия	Дополнительные мероприятия
Ноябрь	
Мини-газета «Домовенок»: <ul style="list-style-type: none"> • «Мамочка любимая» 	
Материал в уголок «Информационный поезд»: <ul style="list-style-type: none"> • «Чем занять ребенка в выходные дни» 	
Фотовыставка «Мамочка моя»;	
Развлечение ко Дню Матери	
Консультации: <ul style="list-style-type: none"> • «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей» • «Как развивать речь младших дошкольников». 	
Беседы: <ul style="list-style-type: none"> • Осторожно - грипп 	
Буклет «Путешествие недельки»:	
Студия «Мастерилка»: <ul style="list-style-type: none"> • Помощь родителей в совершенствовании предметно – развивающей среды в группе • Изготовление подарка для милых мамочек 	
Индивидуальные консультации. <ul style="list-style-type: none"> • «Здоровье ребенка в наших руках» 	
Памятка <ul style="list-style-type: none"> • «Что за прелесть эти сказки!». • Рекомендации о чтении сказок детям дома. 	

Запланированные мероприятия	Дополнительные мероприятия
Декабрь	
Мини-газета «Домовенок»: <ul style="list-style-type: none"> • «Скоро, скоро, Новый год! » 	
Материал в уголок «Информационный поезд»: <ul style="list-style-type: none"> • «Здравствуй, гостя Зима!». 	
Папка – передвижка: <ul style="list-style-type: none"> • «О правилах поведения на празднике» 	
Консультации: <ul style="list-style-type: none"> • «Роль матери и отца в воспитании, развитии ребенка» • «Капризы и упрямство» • «Что дарить детям на праздник?» 	
Студия «Мастерилка»: <ul style="list-style-type: none"> • Конкурс «Подарок для елочки» • Привлечь родителей к украшению группы к Новому году. 	
Памятка для родителей <ul style="list-style-type: none"> • «Гололед и безопасность человека». 	
Буклет «Путешествие недельки»:	
Праздничное мероприятие.	

Запланированные мероприятия	Дополнительные мероприятия
Январь	
Материал в уголок «Информационный поезд»: <ul style="list-style-type: none"> • «Воспитание у детей внимания и усидчивости» • «Игры и забавы зимой» 	
Мини-газета «Домовенок»: <ul style="list-style-type: none"> • «Волшебство на Рождество!» 	

Буклет <ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционная гимнастика для детей 3-х лет» 	
Беседа: <ul style="list-style-type: none"> • Сладости и ребенок 	
Консультации: <ul style="list-style-type: none"> • Как подобрать одежду в зимнее время • «Сказки читаем-речь развиваем» 	
Буклет «Путешествие недельки»:	
Студия «Мастерилка»: <ul style="list-style-type: none"> • Фотовыставка «Зимние забавы» • Акция «Покормим птиц зимой!» (выставка кормушек). 	
Индивидуальные беседы: <ul style="list-style-type: none"> • О поведении, общении детей в группе друг с другом. 	

Запланированные мероприятия	Дополнительные мероприятия
Февраль	
Материал в уголок «Информационный поезд»: <ul style="list-style-type: none"> • «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка) 	
Мини-газета «Домовенок»: <ul style="list-style-type: none"> • Мой папа – лучше всех! 	
Папка-передвижка <ul style="list-style-type: none"> • «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний» 	
Родительское собрание: <ul style="list-style-type: none"> • «Семья — ребенок — детский сад — система воспитания здорового дошкольника». 	
Беседы на темы: <ul style="list-style-type: none"> • «Детское хочу и родительское снисхождение» • «Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться». 	

Памятка для родителей: <ul style="list-style-type: none"> • «Подвижные игры на воздухе». 	
Студия «Мастерилка»: <ul style="list-style-type: none"> • Подарок папе 	
Буклет «Путешествие недельки»:	
Развлечение «День защитника отечества».	

Запланированные мероприятия	Дополнительные мероприятия
Март	
Мини-газета «Домовенок»: <ul style="list-style-type: none"> • «Мама солнышко моё» 	
Развлечение: <ul style="list-style-type: none"> • «8 марта» 	
Материал в уголок «Информационный поезд»: <ul style="list-style-type: none"> • «Весна идет, весне дорогу» • «Роль искусства в развитии ребенка» 	
Студия «Мастерилка»: <ul style="list-style-type: none"> • Фотовыставка «Я мамин помощник» 	
Консультации: <ul style="list-style-type: none"> • «Дидактическая игра как средство развития детей младшего возраста» • «Роль витаминов в питании детей». 	
Индивидуальные беседы: <ul style="list-style-type: none"> • Что читать ребенку дома? 	

Буклет «Путешествие недельки»:	
Студия «Мастерилка»: <ul style="list-style-type: none"> • Подарки «Сюрприз для мамы» 	
Буклеты: <ul style="list-style-type: none"> • «Знакомьте малышей с народным фольклором» • 	
Памятка для родителей <ul style="list-style-type: none"> • «Закаливание это важно». 	

Запланированные мероприятия	Дополнительные мероприятия
Апрель	
Консультации: <ul style="list-style-type: none"> • «Значение режима дня в жизни ребенка» • «Я и дорога» 	
Материал в уголок «Информационный поезд»: <ul style="list-style-type: none"> • «Роль семьи в воспитании ребенка» 	
Мини-газета «Домовенок»: <ul style="list-style-type: none"> • «День смеха» • «День космонавтики» 	
Памятка для родителей <ul style="list-style-type: none"> • «Спорт – основа здоровья». 	
Буклет «Путешествие недельки»:	
Беседа: <ul style="list-style-type: none"> • «Как предупредить весенний авитаминоз» • «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе». 	

Студия «Мастерилка»: <ul style="list-style-type: none"> • Совместное создание в группе мини-огорода 	
Папка-передвижка: <ul style="list-style-type: none"> • «Особенности развития речи ребенка» 	
Индивидуальные консультации <ul style="list-style-type: none"> • «Как преодолеть капризы» 	

Запланированные мероприятия	Дополнительные мероприятия
Май	
Итоговое родительское собрание: <ul style="list-style-type: none"> • «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год». 	
Мини-газета «Домовенок»: <ul style="list-style-type: none"> • «Слава великой победе» • «1 июня – международный день защиты детей» 	
Беседа: <ul style="list-style-type: none"> • «Как организовать летний отдых детей 	
Консультации: <ul style="list-style-type: none"> • «Осторожно, клещи!» • «Развитие творческих способностей ребенка» • «Летний отдых». 	
Буклет <ul style="list-style-type: none"> • «Ребенок в мире техники и технологии» 	
Буклет «Путешествие недельки»:	
Папка-передвижка: <ul style="list-style-type: none"> • «Рекомендации для родителей по правилам дорожного движения в летний период». 	

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1 Материально-техническое обеспечение программы.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду		
Музыкальный зал	- Непосредственно образовательная деятельность - Утренняя гимнастика - Досуговые мероприятия - Праздники - Театрализованные представления - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	- Музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка. - Фортепиано - Радиомикрофон - Детские музыкальные инструменты - Различные виды театра, ширмы - Шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов - Нестандартное музыкальное оборудование (шумелки, гремелки, шуршалки)
Спортивный зал	- НОД Праздники Досуги Развлечения	- Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия - Модули - Тренажеры - Нетрадиционное физкультурное оборудование
Медицинский кабинет	- Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; - Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	- Изолятор - Процедурный кабинет - Медицинский кабинет
Холл, коридоры	- Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	- Стенды для родителей, визитка ДОУ. - Стенды для сотрудников

Участок	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулки, наблюдения; - Игровая деятельность; - Самостоятельная двигательная деятельность - Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулочная площадка - Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. - Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. - Цветники.
Физкультурная площадка, футбольное поле	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивное оборудование - Оборудование для спортивных игр - Футбольные ворота
Группа	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность -Игровая деятельность; -Совместная деятельность воспитателя с детьми; - Самостоятельная двигательная деятельность; - Трудовая деятельность. 	Центры развития

3.2.Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Перечень программ и технологий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. О.В. Акулова, Т.И. Бабаева, Т.А. Березина и др., Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2011 2. Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство» 2 младшая группа Н.А. Давыдова, Е.А. Лысова, Е.А. Луценко и
--------------------------------	--

др. Волгоград «Учитель», 2012

3. «Мы» программа экологического образования детей Н.Н. Кондратева, Т.А. Шиленок, Т.А. Виноградова Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2000
4. Учимся дружить. Е.В. Барина, Ростов-на дону «Феникс», 2014
5. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. А.Е. Белая, В.И. Мирясова, Москва «АСТ Астр ель», 2004
6. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Т.М. Бондаренко Воронеж «Учитель», 2003
7. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова Москва «Вако», 2005
8. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Т.Н. Доронова, С.Г. Яковсон Москва «Просвещение», 1992
9. Пластилиновая живопись. Т.Н. Яковлева Москва «Творческий центр Сфера», 2010
10. Дидактические игры-занятия в ДОУ Е.Н Панова Воронеж «Учитель», 2007
11. Развивающие игры для малышей А.С. Галанов Москва «АСТ-Пресс», 2006
12. Ребенок и книга. Л.Н. Логинова, Л.М. Гурович, Л.Б. Береговая. В.И. Пирадова Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2000
13. Математика от трех до семи. А.И. Герцена Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 1999
14. Родительские собрания Л.Е. Кыласова, Н.В. Ротар, Т.В. Карцева, Н.Г. Фролова Волгоград «Учитель», 2013
15. Математика 2 младшая группа. Планирование, конспекты. Игровых занятий Е.С. Маклакова Волгоград «Учитель» 2014
16. Приглашение к творчеству Н.В. Дубровская Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2002
17. «Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности» -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
18. Математика 2 младшая группа. Планирование, конспекты. Игровых занятий Е.С. Маклакова Волгоград «Учитель», 2014
19. Бабаева Т.И. Образовательная область «Социализация» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
20. Акулова О.В. Образовательная область «Социализация. игра»-СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
21. Костюченко М.П. «Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2012.

22. Бочкарева О.И. «Система работы по формированию здорового образа жизни. Подготовительная группа» - Волгоград: Учитель, 2010.
23. Авдеева Н.Н., О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - М.: Просвещение, 2007.
24. Павлова О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя, подготовительная группы: комплексные занятия» - Волгоград: Учитель, 2013
25. Метина О.Р. «Вместе с куклой я расту : познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.
26. Михайлова З.А. Образовательная область «Познание» - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
27. Кобзева Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке» Волгоград: Учитель, 2013.

Дидактические пособия, игры

1. Цветы Проф-Пресс 2012
2. Инструменты Проф-Пресс 2012
3. Герои русских сказок Проф-Пресс 2012
4. Музыкальные инструменты Проф-Пресс 2012
5. Обитатели морей и океанов Проф-Пресс 2012
6. Дикие животные Проф-Пресс 2012
7. Дикие животные Проф-Пресс 2012
8. Посуда Проф-Пресс 2012
9. Игрушки Проф-Пресс 2012
10. Фрукты ООО «РЫЖИЙ КОТ» 2013
11. Транспорт ООО «РЫЖИЙ КОТ» 2013
12. Еда ООО «РЫЖИЙ КОТ» 2013
13. Одежда ООО «РЫЖИЙ КОТ» 2013
14. Мебель ООО «РЫЖИЙ КОТ» 2013
15. Фрукты С. Вохринцева Страна фантазий 2000
16. Ядовитые грибы С. Вохринцева Страна фантазий 2000
17. Перелетные птицы С. Вохринцева Страна фантазий 2000
18. Обувь С. Вохринцева Страна фантазий 2000
19. Мебель С. Вохринцева Страна фантазий 2000
20. Наш дом С. Вохринцева Страна фантазий 2000
21. Овощи С. Вохринцева Страна фантазий 2000
22. Съедобные грибы С. Вохринцева Страна фантазий 2000
23. Зима С. Вохринцева Страна фантазий 2000
24. Весна С. Вохринцева Страна фантазий 2000

- | |
|---|
| 25. Чем мы похожи логическое домино
26. Как растет живое
27. Рост и развитие людей и живых организмов
28. Забавы в картинках
29. Рассказы по картинкам «Родная природа»
30. Рассказы по картинкам «В деревне»
31. Любимые сказки
32. Кукольный театр «Маша и медведь»
33.Теневого театр |
|---|

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов в группе придерживаемся следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

**Режим дня
II младшая группа «Пчелки»
10 часовое пребывание детей
Холодный период**

	холодный период	
Режимные моменты	Длительность	Время
Дома Подъём, утренний туалет	30мин	6.30-7.00
Прием, осмотр, игры, индивидуальные беседы с детьми. Работа с родителями	1 час 5 минут	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	5 минут	8.05 – 8.10
Дежурство по столовой, закрепление культурно-гигиенических навыков. Подготовка к завтраку, завтрак	25 минут	8.10 – 8.35
Совместная и самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Подготовка к НОД	25минут	8.35. -9.00
НОД: игры-занятия	не более 15- минут	9.00 – 09.40
Подготовка к прогулке	20 минут	09.40-10.00
Прогулка: ОД (игры, наблюдения), подвижные и сюжетно-ролевые игры, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми	2ч 00 минут	10.00.– 12.00
Подготовка к обеду, закрепление культурно – гигиенических навыков.	10 минут	12.00 – 12.10

Обед.Дежурство по столовой. Формирование навыков культуры поведения за столом	20 минут	12.10 – 12.30
Дневной сон	2 часа 30мин	12.30 – 15.00
Гимнастика после сна, гигиенические процедуры	10 минут	15.00 – 15.10
Полдник	10 минут	15.10 –15.20
Подготовка к прогулке	10 мин	15.20 – 15.30
Прогулка	1час	15.30-16.30
Закрепление культурно – гигиенических навыков. Подготовка к ужину, ужин	30 минут	16.30 -17.00
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность детей), уход домой	2 часа	17.00 -19.00

Теплый период

	теплый период	
Режимные моменты	Длительность	Время
Дома Подъём, утренний туалет	30мин	6.30-7.00
Утренний прием на свежем воздухе, игры . Работа с родителями	1 час	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	10минут	8.05-8.10
Дежурство по столовой, закрепление культурно-гигиенических навыков. Подготовка к завтраку, завтрак	25 минут	8.10-8.35
Совместная и самостоятельная деятельность детей, беседы, рассказывание, чтение художественной литературы, игры.	55 минут	8.35-9.30
Подготовка к прогулке	10 минут	9.30-9.40
Прогулка: ОД (игры, наблюдения), подвижные и сюжетно-ролевые игры, труд, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми	2 часа	9.40-11.40
Подготовка к обеду, закрепление культурно – гигиенических навыков,	20 минут	11.40-12.00
Обед. Дежурство по столовой. Формирование навыков культуры поведения за столом	25 минут	12.00-12.25
Дневной сон	2,5 часа	12.30 – 15.00
Бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	10 минут	15.00 – 15.10
Полдник	10 минут	15.10 –15.20
Подготовка к прогулке, прогулка:	1ч.30мин	15.20 – 16.50
Подготовка к ужину, ужин	20 минут	16.50 - 17-10
Прогулка: ОД (игры, наблюдение, самостоятельная деятельность детей), уход домой	1 час 50 минут	17.10 – 19.00

3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В группах младшего дошкольного возраста

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского

опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.) Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Комплексно - тематическое планирование 2 младшая группа

№ п/п	Тема	Период	Варианты итоговых мероприятий
1.	Мой детский сад	Сентябрь 1-неделя	Фотовыставка, итоговая НОД Фотоотчет «Хорошо у нас в саду»

	Осень, Осенние дары	2 неделя	Фото экспозиция, виртуальная экскурсия на огород, совместная выставка работ, Коллективная аппликация «Что нам осень подарила»
	Игрушки	3 неделя	Беседа «Будем беречь игрушки», Игра «Где живут игрушки»
	Золотая Осень	4 неделя	Совместный сбор гербария
2.	Домашние животные	Октябрь 1 неделя	Презентация «Домашние животные и их детеныши»
	Транспорт	2 неделя	Рисование «Машина», выставка игрушечного транспорта
	Я человек	3 неделя	НОД
	Труд взрослых. Профессии	4 неделя	Составление группового фотоальбома «Профессии разные нужны, профессии разные важны!» «Игровая ситуация «Повар готовит обед»
3.	Дикие животные	Ноябрь 1 неделя	Рассматривание иллюстраций «Дикие животные» Выставка рисунков
	Моя семья	2 неделя	Фотоколлаж семейных фотографий
	Как себя вести. Учимся дружить	3 неделя	НОД, игровые ситуации
	Музыка	4 неделя	Слушание, развлечение
4.	Мой дом	Декабрь 1 неделя	Беседы. Игровая ситуация «Почему хорошо дома?»
	Я и мое тело (Что я знаю о себе)	2 неделя	
	Зима	3 неделя	Интегрированное развлечение «Зимний калейдоскоп», выставка рисунков
	Новый год	4 неделя	Новогодний утренник
5.	Русское народное творчество	Январь 1 - 2 неделя	Выставка совместных работ, виртуальная экскурсия
	Мир предметов вокруг нас	3 неделя	Выставки, проекты, коллекции
	Мальчики и девочки	4 неделя	Альбомы, развлечение
6.	Мир животных и птиц	Февраль 1 неделя	Виртуальные экскурсии, развлечение, альбом
	Я в обществе	2 неделя	Итоговое занятие, проект
	Наши папы. Защитники Отечества	3 неделя	Аппликация «Открытка для папы», др.
	Неделя безопасности	4 неделя	Проект, выставки, виртуальные экскурсии, развлечение
7.	Наши мамы	Март 1 неделя	Мамин праздник
	Мы помощники. Что мы умеем?	2 неделя	Проект
	Мой поселок, моя малая Родина	3 неделя	Рассматривание сюжетных картинок Составление коллажей из рисунков детей Рассматривание альбома «Мой любимый поселок»
	Книжная неделя	4 неделя	Краткосрочные проекты, выставка книг

8.	Растем здоровыми, крепкими и жизнерадостными	Апрель 1 неделя	День здоровья
	Весна-красна	2 неделя	Выставка рисунков, проект, опыты Ведение листков наблюдений в рисунках «Развитие растений»
	Птицы	3 неделя	Фотовыставка, проект, совместные рисунки
	Добрые дела	4неделя	Проект
9.	На улицах города	Май 1 неделя	Презентация «Опасность на дорогах»
	Следопыты	2неделя	Опыты
	Мир вокруг нас	3 неделя	Виртуальная экскурсия, совместный коллаж рисунков
	Зеленые друзья	4 неделя	Изготовление коллекций деревьев, виртуальная экскурсия

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;

б) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования, исправность и сохранность материалов и оборудования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МБДОУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в группах		
Центр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков • Для катания, бросания, ловли • Для ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы (2 мл.) • Сезонный материал • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы • Материал для проведения элементарных опытов • Обучающие и дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал.
Центр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Познавательный материал • Материал для детского экспериментирования
Центр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал • Пластмассовые конструкторы с крупными деталями • Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст • Мягкие строительно-игровые модули-младший возраст • Транспортные игрушки • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

<p>Центр «Игровая зона»</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») • Предметы- заместители
<p>Центр «Уголок безопасности»</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
<p>Центр «Краеведческий уголок»</p>	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная символика и символика Кузбасса • Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно- прикладного искусства • Предметы русского быта • Детская художественной литературы
<p>Центр «Книжный уголок»</p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Наличие художественной литературы • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой • Материалы о художниках – иллюстраторах • Тематические выставки
<p>Центр «Театрализованный уголок»</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы • Элементы костюмов • Различные виды театров • Предметы декорации
<p>Центр «Творческая мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей • Место для сменных выставок произведений изоискусства • Альбомы- раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки • Предметы народно – прикладного искусства

<p style="text-align: center;">Центр «Музыкальный уголок»</p>	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none">• Детские музыкальные инструменты• Магнитофон• Набор аудиозаписей• Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)• Игрушки- самоделки• Музыкально- дидактические игры• Музыкально- дидактические пособия
--	---	---